

2021

Brunnberg & forshed

TEMA: CIRKULERA
NERA



Brunnberg & Forsheds verksamhetsberättelse 2021

Tema: Arkitektur i det cirkulära samhället

Staffan har ordet.....	sid 3
Äntligen på kontoret	sid 4–5
Fem fantastiska forum	sid 6
Hållbarhetsgruppen.....	sid 7–8
Olle om nya rollen affärsutveckling	sid 9

Bostad

Tjället – Stadshagen, Stockholm.....	sid 10
Hållstugan – Örebro.....	sid 11

Kontor

Orgelpipan – Klarabergsgatan, Stockholm	sid 12
Infinity – Hagastaden, Stockholm/Solna.....	sid 13

Samhällsfastigheter

Friskafors – Viskafors, Borås	sid 14
Ginnungagap – Djursholm, Danderyd.....	sid 15

Stadsbyggnad

Alviks strand – Stockholm	sid 16
Stora Sköndal – Stockholm	sid 17

2021 i siffror	sid 18
Blänkare.....	sid 19–20
Kortfakta.....	sid 21

Resultat över förväntan och fördjupning i hållbarhet

Året 2021 har kännetecknats av att driva en verksamhet på ett hyggligt normalt sätt i en osäker och pandemisk omvärld. Tack vare stora insatser från alla medarbetare, femton nya kollegor och god kontakt med våra kunder kan vi också i år glädja oss åt ett gott resultat.

Det var med stor osäkerhet vi gick in i 2021. Pandemiåret 2020 hade visserligen gått bättre än vi vågat hoppas, vi hade ekonomisk stabilitet och klarat oss från korttidspermitteringar och uppsägningar. Men osäkerheten om hur verksamheten skulle fortsätta att påverkas av covid var givetvis stor.

Ökad efterfrågan och överträffad budget

Glädjande nog rullade projekten på och vi fick mer att göra. Våra affärsområden kontor/kommersiellt och samhällsfastigheter växte. För att möta efterfrågan anställde vi femton nya medarbetare. Personalomsättningen var liksom i många verksamheter lite högre än vanligt och sju kollegor slutade. Vid årets slut var vi cirka 70 anställda och tio medarbetare på konsultbasis. Vi förstärkte organisationen med en ny roll inom affärsutveckling och hade fokus på akquisitionarbete. Under hösten överträffade vi vår budget – årets resultat landade på drygt åtta procent.

Äntligen till kontoret

Efter sommaren kunde vi äntligen träffas i våra nya och vackra lokaler. I alla fall ett kort tag innan nya virusvarianter och pandemivågor slog till. Det var en fantastisk känsla att komma tillbaka.

Återbruk och livscykelanalys

Hållbarhet i alla aspekter var tema för årets FoU-satsning, som omfattade cirka fem procent av vår totala budget. Vi förankrade kontorets verksamhet tydligare i FN:s globala klimatmål och ökade kompetensen inom återbruk och livscykelanalyser (LCA). Vi engagerade oss i BIM Alliance och Sweden Green Building Council (SGBC) och blev medlemmar

i CC Build, vars syfte är att underlätta cirkulärt byggande. Rollen som hållbarhetsansvarig utökades och samarbete med Centrum för Boendets Arkitektur (CBA) fortsatte. Studieresan, som vi lyckades få in mellan perioder av hemarbete, gick till södra Sverige där vi fördjupade oss i Sigurd Lewerentz hållbara arkitektur. I årets verksamhetsberättelse berättar vi om flera projekt där arkitekturen spelar en viktig roll i det cirkulära samhället

Vinster och promenader

Vi vann flera tävlingar och fina pris. Markanvisningen för "Hälsans hus" på Lidingö tillsammans med Titania blev till vinst och Norra parken i Täby blev framröstad till vinnare av kommunens stadsbyggnadspris 2021. Minnebergsskolan i Arvika nominerades till Föreningen för Hållbart byggande i Värmlands pris Grundstenen (vi vann det i januari 2022) och Familjebostäder nominerade vårt kvarter Algoritmen i Hagastaden till årets Stockholmsbyggnad. Brf Blicken och Framsidan i Haningeterrassen som vi ritat för Riksbyggen vann Haninge kommuns arkitekturpris. Vi gjorde flera uppskattade studiebesök på tidigare genomförda uppdrag tillsammans med kommunanställda tjänstemän.

Starka in i en osäker värld

Jag är stolt över vad vi åstadkommit under detta osäkra år. Alla har gjort en stor insats och bidragit till ett resultat vi kan vara mycket nöjda med. Vi går starka ur 2021, men i skrivande stund pågår ett krig i Ukraina. Vad det kommer att innebära för framtiden vet vi inget om. Vårt bästa bidrag att hantera en osäker omvärld är att fortsätta ha engagemang, tillit och hopp.



Staffan Corp, vd, glädjer sig åt ett gott resultat 2021.

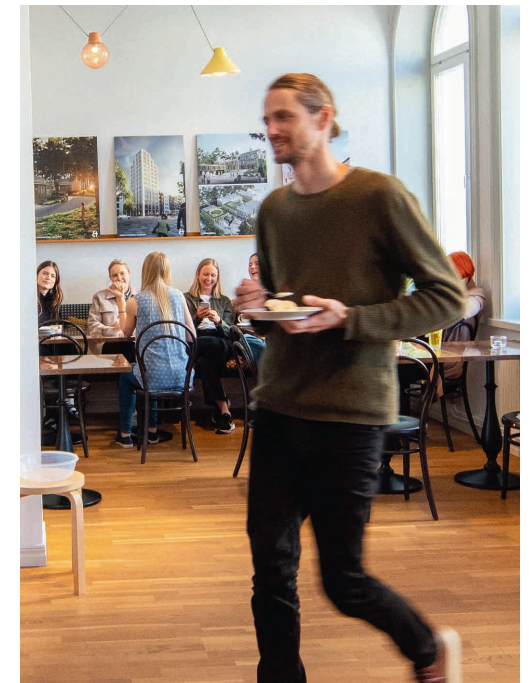
Nytt kontor, gamla möbler och samma själ

I slutet av september 2020 flyttade vi in i vårt nya kontor på Linnégatan i Garnisonen. Först i slutet av detta år kunde vi äntligen börja träffas och arbeta där. Nytt kontor, ändå känner vi igen oss. Både möbler och vår själ hängde med i flytten.

Vår ambition var att göra en så hållbar flytt som möjligt. Återbruk och minsta möjliga nytt var ledord. De nya lokalerna är mindre, vi behövde göra oss av med nio ton skräp (!) i form av papper, och inte minst gamla materialprover. Allt gick till återvinning. Möbler vi inte hade plats för eller kunde använda på nytt lämnades till en kontorsmöbelåtervinningsfirma eller skänktes till personalen. Med facit i hand kan vi stolt konstatera att vi lyckats. Vi har återanvänt absolut all inredning vi kunnat. Det finns inga alternativ till det idag, särskilt inte inom den verksamhet vi verkar. Tiden då man kunde kasta och köpa nytt är long gone.

Alla skrivbord fick följa med, ett tjugotal som inte behövdes gav vi bort till den som ville ha. Caféet har vi möblerat med våra gamla soffor, stolar och bord. En soffa som var 15 cm för lång kapades.

Konferensrummen har fått egna uttryck med målade väggar och tapeter i olika färg – begagnade så klart. Konferensbord och stolar tog vi också med från Kungsholmen. Två bord som var för stora kapades, de fällbara konferensborden fick nya bordsskivor i förnybart material. De nya lampor och mattor som behövdes har vi handlat på auktion eller på nätet.



Alla möbler i caféet fick följa med. En soffa fick kapas för att få plats. Borden med kopparskiva har vi designat.

När vi blev uppsagda efter 30 år på samma adress förstod vi att det var viktigt att få med vår själ och sammanhang i flytten till ett nytt kontor. Vi är så klart själva de viktigaste bärarna av detta. Men att ta med mesta möjliga av vår inredning blev också en viktig del. När vi väl landade här och äntligen kunde börja arbeta på kontoret igen funderade vi över varför det tog tid att förstå att det kunde finnas andra bra, och kanske ännu bättre, platser för oss. Det som är vi finns ju även här. Ny plats nya möjligheter.

- ◀ 1. Vår entré har möbler och textildекoration från vårt förra kontor. Mattan är second hand.
- 2. Alla skrivbord är från förra kontoret. För att spara utrymme experimenterar vi just nu på några platser med lite mindre arbetsyta. Underredet och skivor från 2016 är kapade.
- 3. Förvaringsmöblerna och tidskriftshyllorna fick flytta med.
- 4. Blommönstret är ryggen på en medflyttad rottingfåtölj (Patricia Urquiola).





1

1. Förvaringen i materialförrådet har fronter i massiv ask och lackerad toppskiva. Längst bort i vårt bibliotek skymtar bord och omklädda stolar i 60-talsstil från Curmans tid.
2. Alla konferensrum har begagnade tapeter i olika färg. Den gula whiteboarden, och alla andra skrivtavlor, fick flytta med. Matta och lampa är second hand.

Brunnberg & forshed



2



3

4

3. Lampor som fick flytta med från förra kontoret.
4. Biblioteket har fått nya hyllor, de gamla var platsbyggda och kunde inte flyttas.

FoU i fem fantastiska forum

Vi investerar varje år cirka cirka fem till sju procent av vår omsättning i forskning och utveckling. Våra fem forumgrupper är vår interna akademi där vi i samarbete med forskare och experter fördjupar oss i särskilt intressanta och aktuella frågor.

Forumgrupperna ger oss fantastisk möjlighet att ta till oss ny kunskap som bygger på vetenskaplig grund. Under 2021 hade vi extra fart igen efter ett år av pandemi och mycket hemmasittande. Varje grupp har en kärntrupp som organiserar verksamheten, hela kontoret bjuds in till alla aktiviteter. Vi lär oss massor och delar gärna med oss av vår kunskap – i våra projekt, egna publicerade studier och muntligt till alla som vill.

Bostad

Vårt fleråriga samarbete med Ola Nylander, professor och arkitekt vid Chalmers tekniska högskola, och Centrum för boendets arkitektur (CBA) har fortsatt under året. Under våren tog vi del av slutresultatet av BoBättre – ett kvalitetsverktyg för bostadsbyggande som CBA tagit fram, och som bostadsgruppen varit med och testat under processen. En höstdag besökte vi Gunnar Asplunds "Villa Snellman", vilket följdes upp av en inspirerande föreläsning av Daniel Johansson från Byggfenomen som ritat den nya grannbyggnaden bredvid Asplunds klassiker.

Kontor

Gruppen var vilande en stor del av året, men startade upp igen när pandemin började avta vid årets slut.

Skola

Frida Brismar Pålsson, specialist i lärmiljöer och som arbetat tillsammans med oss bland annat i Minnebergsskolan i Arvika, har delat med sig av sin gedigna kunskap i två seminarier. Det första om hållbara skolor. Diskussionen handlade om olika aspekter på hållbarhet inom skolans värld. Vi studerade flera nya skolor som i form och funktion strävar mot hållbarhet. På det andra seminariet djupdök vi i Floraskolan i Skellefteå som har fokus på inspirerande, kreativa lärmiljöer med möjligheter till individualiserade undervisningsmetoder.

Stadsrum

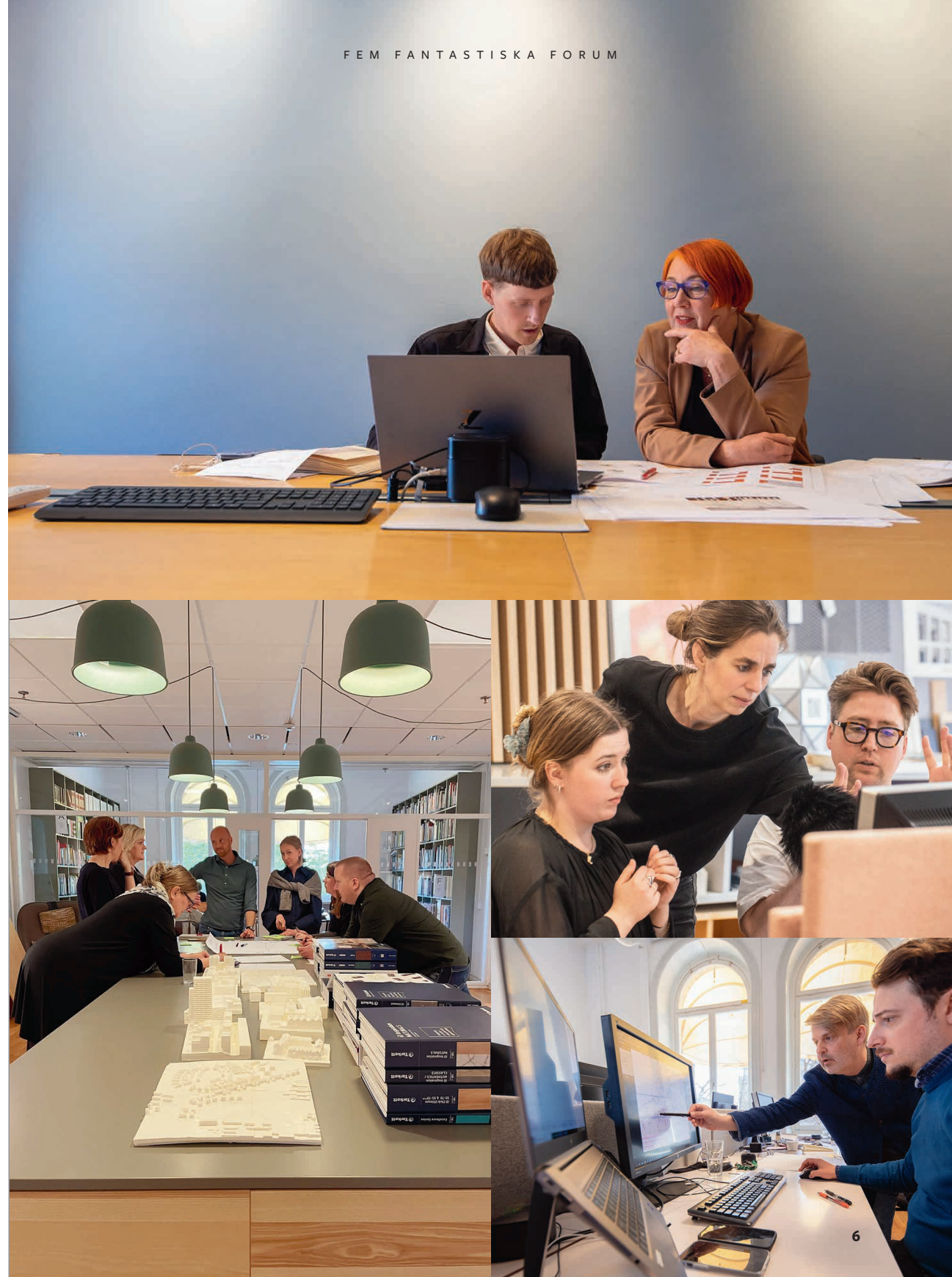
Vårt tema har varit Sveriges nya arkitekturpolitik och stadsbyggnadsteorier. Debatten om stil och klassisk arkitektur var mycket aktuell under året. Suzanne Pluntke och Caroline Stigsdotter föreläste om Boverkets arbete med gestaltad livsmiljö. Adrià Carbonell, arkitekt och doktorand vid KTH, höll två föreläsningar på temat Urban morfologi. När alla väl kunde ses igen arrangerade stadsrumsguppen en cykeltur i Sundbyberg. Vi tittade på och diskuterade vårt eget Signalfabriken och sju andra projekt.

Äldreboende

Vi påbörjade en utbildningssatsning inom särskilda boenden för äldre och startade vår grupp under året. C A Morgan Andersson, tekn.dr. och adjungerad professor vid Chalmers, har på vårt uppdrag analyserat tre av våra tävlingsprojekt inom området äldreboenden. Mycket lärorikt. Tre föreläsningar har vi hunnit med; om brittiska Maggie's Centers, stödcenter för cancerpatienter med ursprung i Skottland, om Max fyra lax, kollektivboende för äldre kvinnor och om hur boendemiljöer och vårdmiljöer kan kombineras, med Jenny Hjalmarson, tekn.dr. i teknik och hälsa vid KTH.

Studieresa om arkitektur som står sig

Under året kunde vi äntligen genomföra vår sedan länge planerade studieresa. Vi reste i södra Sverige i arkitekt Sigurd Lewerentz fotspår och tittade på både stadsbyggnad och hus. Hållbar arkitektur så det förslår. Inför resan föreläste Mikael Andersson, arkitekturhistoriker och medredaktör till boken Sigurd Lewerentz: Dödens och livets arkitekt för oss. Vi besökte ArkDes och utställningen om Sigurd Lewerentz idévärld och hur hans arkitektur och design format livet i den moderna staden.



LCA, återbruk, Breeam, Svanen, Citylab och Miljöbyggnader i silver och guld – puh!

Vår hållbarhetsgrupp Pernilla Ivarsson, Patrik Hammarlund, Ana Laura Kansky och Reija Toivio har haft ett minst sagt intensivt år. Förutom fokus på egen kompetensutveckling ordnade de seminarier, föreläsningar och vår årliga BoF-dag.

Under 2021 satsade vi extra mycket på hållbarhet. FoU-temat för året var hållbarhet, tjänsten som hållbarhetsansvarig utökades och hållbarhetsgruppen dök djupt ner ibland annat certifieringssystem, återbruk, permakultur och trä.

– I Sveriges arkitekters handlingsplan slås fast att vi måste behärska att designa utsläppssnålt och cirkulärt för att kunna driva på ett ekologiskt hållbart samhällsbyggande. Och att vi ska erbjuda detta även om kunden inte specifikt efterfrågar det. Vi vill ta den rollen. När allt sker så snabbt gäller det för oss att ha full koll på frågorna och utmaningarna, säger Pernilla, arkitekt och hållbarhetsansvarig.

Patrik, byggnadsingenjör certifierad i Breeam, Miljöbyggnad gånger två, och nu under året även i LCA-beräkningar, håller med och menar att arkitekter och ingenjörer måste ”äga” hållbarhetsfrågan.

– Idag hanteras frågor om certifieringssystem i alla våra projekt. Vi behöver förstå vad detta innebär och också utveckla bra egna rutiner för det. Att byggnader certifieras är ett allt viktigare säljargument hos våra beställare, vår kunskap är viktig i det samarbetet. Dessutom behöver vi arbeta för att tidiga och sena skeden knyts ihop på ett bättre sätt så att vi får med oss de viktiga hållbarhetsvärderingarna hela vägen genom projekten.

Svanen och aha med permakultur

Reija, arkitekt, med stort engagemang i sociala och hållbarhetsfrågor, Arkitekter utan gränser och ForumCiv, en organisation för civilsamhället, utbildade sig i certifiering enligt Svanen och inom permakultur.

– Svanen-certifiering börjar göra sitt intåg i bostadsbranschen. Certifieringssystemet Miljöbyggnad är i sig väldigt bra, men vi märker att beställare tycker det är lättare att kommunicera en Svanen-märkning till bostadsköpare. Alla känner till den.

Svanen i all ära, men Reijas stora aha-upplevelse under året stod utbildningen i permakultur för.

– Permakultur handlar om hur naturen kan användas som modell för att designa system som både människor och natur mår bra av. Utbildningen var omvälvande och ändrade mitt mindset helt.

Fakta

Kontoret har certifiering, erfarenhet och kunskap inom: BREEAM, Citylab, Fitwel, KUL, LCA, LEED, Medborgardialog, Miljöbyggnad, Miljöinventering, Noll CO2, Ombyggnad och återbruk, Passivhus, Permakulturdesign, Svanen, Träbyggnad och WELL.

Kontorets hållbarhetsgrupp: Pernilla Ivarsson, hållbarhetsansvarig, Patrik Hammarlund, byggnadsingenjör och Reija Toivio, arkitekt. Ana Laura Kansky, arkitekt, saknas på bilden.

Plötsligt fick det gröna som omger oss och våra byggnader en ny betydelse. Vi är i ett system som hänger ihop. Det vi bygger måste vara del av det.

Cirkulärt med trä och vackra hållbara rum

Ana Laura, arkitekt, med stort engagemang i cirkulärt tänkande, förkovrade sig i Miljöbyggand och trä.

– När vi skapar stadsmiljöer kan vi inte enbart se till det funktionella, vår uppgift är också att ge det vi ritat ett extra värde genom att det får vara vackert och väcka känslor. Vi måste också hantera att arbeta mer cirkulärt, både vad gäller byggnadsmaterial som att bygga mer i trä, och genom att projektera byggnader som kan få nya användningsområden, bli något annat, monteras ner och sättas upp någon annanstans.

Ett viktigt uppdrag för hållbarhetsgruppen är att bidra till att höja hela kontorets kunskapsnivå.

– Vi har anordnat lunchföreläsningar så kallade tisdagsvisningar om återbruk, flera miljöcertifieringar för både städer och byggnader, om scenarier för hållbart samhällsbyggande och om hur ensamhet kan motverkas. Vår årliga FoU-dag, BoF-dagen, var vigd åt hållbarhet och årets studieresa i arkitekt Sigurd Lewerentz fotspår gick i hållbarhetens tecken, berättar Pernilla, och avslutar:

– Kompetensutveckling och kunskapsuppbyggnad är centralt, men det gäller att också applicera det vi lär oss i projekten. Vi behöver samarbeta med beställare och konsulter för att tillsammans höja nivån och skapa förändring. Få projekt kan göra allt, men alla projekt kan göra något. Vi arbetade i flera uppdrag med höga ambitioner förra året. Vi står klart beredda för fler.

Läs mer om vårt hållbara år i [intervjun med Pernilla här](#). Där finns information om flera av våra hållbara projekt.

Våra bästa hållbarhetstips i vardagen

- ▶ Ät matlådor och minska matsvinnet
- ▶ Dela med dig av kunskap och saker, var öppen och lär varandra
- ▶ Cykla till jobbet, hälsosamt och minskar miljöbelastningen
- ▶ Naturskyddsföreningens avfallstrappa, håll dig högt upp i den, både privat och i arbetet:
 1. Minimera
 2. Återanvända/återbruka
 3. Återvinna
 4. Utvinna energi
 5. Deponera

Pernilla menar att vägen till förändring ▶ går via samarbete. Alla kan göra något.





Vår bransch behövs för att nå klimatmålen

I slutet av året förstärkte vi organisationen med Olle Burell som affärsutvecklingschef. Första gången han anträdde kontoret var som praktikant 1998. Som färdig arkitekt jobbade han med Kjell Forshed. Nu har Olle fokus på strategiska samarbeten med aktörer som delar kontorets vision om ett hållbart och cirkulärt samhälle.

När jag kom tillbaka till Brunnberg & Forshed efter jobb och uppdrag i andra samhällssektorer blev jag imponerad över hållbarhetsarbetet, både i stadsplanering och för enskilda byggnader. Flera av kontorets projekt är inne i avancerade miljöcertifieringssystem. The Dockworks i Södra Värtan i Stockholm är certifierat enligt Breeam In-Use Excellent, vår flerfaldigt prisade Minnebergsskola i Arvika enligt Miljöbyggnad Silver och Orgelpipan i Stockholm, som vi berättar om i verksamhetsberättelsen, enligt Breeam Bespoke.

Vi testar nytt med de mest ambitiösa

Arkitektbranschen befinner sig i en stor omställning. Fastighetssektorn, som står för cirka 20 procent av Sveriges totala utsläpp av växthusgaser (Boverket, 2019), har ett stort ansvar för att bidra till att vi blir klimatneutrala. Många av de kommuner, bygg- och fastighetsbolag som ligger i framkant i miljöarbetet är våra beställare. Som ett av landets äldsta arkitektkontor har vi både lång erfarenhet och hög trovärdighet hos våra kunder. Vi har en upparbetad dialog och förtroende hos de mest ambitiösa, vilket i sin tur gör att vi kan testa nya lösningar och söka innovationer som är bra både i enskilda projekt och bidrar till helhet i svenskt byggande. Beställare vågar mer när arkitekter är visionärer och samtidigt erfarna och verklighetsförankrade. Och det behövs projekt som går före.

Social hållbarhet är extra viktigt i samhället vi lever i idag. Vårt bidrag är att skapa långsiktigt hållbara livsmiljöer. Stadsutveckling och stadsbyggnad är ett

av våra fyra kärnområden, vi vet hur vi åstadkommer stadsdelar där människor känner trygghet och delaktighet, där kriminalitet och social oro förebyggs. Detta finns i kontorets DNA.

Med vår kompetens blir det hållbart – och vackert

Den gröna omställningen kräver hög grad av kompetensutveckling av alla inblandade. Vi har en ny viktig uppgift att behärska de nya tekniska och smarta systemen för avfallsåtervinning, vatten- och energieffektivisering och lokal energilagring. Det är nödvändigt för att minska energianvändningen och skapa stadsdelar som är hållbara och klimatneutrala. Och så småningom klimatpositiva. Som medlem i organisationer som Sweden Green Building Council (SGBC) står vi i direkt kontakt med de senaste teknikerna. Vi ska kunna integrera solcellspaneler och andra element i byggnadens komposition så att det blir vackert. De arkitektoniska stilar som Brunnberg & Forshed behärskar så väl lämpar sig bra för att integrera till exempel nya fasadelement och takmaterial på ett fint sätt.

Inget är omöjligt

Sveriges arkitektkontor är viktiga kuggar för att uppnå klimatmålen. Vi är helt centrala för att hitta vackra, funktionella, hållbara och innovativa lösningar. Arkitekter och ingenjörer har öga för förbättringar och ser alltid minst en lösning. Med vår erfarenhet och nyfikenhet vill vi bidra till att samhället blir klimatneutralt. För oss är inget omöjligt.

◀ Olle Burell klev in i rollen som affärsutvecklingschef under året. Han har fullt fokus på strategiska samarbeten.

Studentlägenheter på toppen av karaktärsfull tegelbyggnad

Stadshagen på nordvästra Kungsholmen håller på att omvandlas till en tätare och mer livfull stadsdel. Vi har ritat 230 nya studentlägenheter åt Stockholms hem, en del av dem har vi placerat ovanpå Tengboms stilfulla och kulturhistoriskt värdefulla byggnad. Både den och stadsdelen får nytt liv.



Fasaden på vår tillbyggnad är i vackert roströd cortenplåt.
Visualisering: Brunnberg & Forshed

Klassiskt veckat hus väcks till liv

I kvarteret Tjället gör vi om- och påbyggnad av ett befintligt hus samt två nya huskroppar. Det klassiska veckade huset som nu får en påbyggnad ritades av arkitekt Anders Tengbom och Kurt Waller 1966. Det innehöll bostäder till de sjuksköterskor som utbildade sig i skolan intill. Under åren har den använts till olika verksamheter som dessvärre gett visst slitage.

Tre nya våningar på 55-årig stomme

Vår byggnad i tre våningar är placerad ovanpå Tengboms. Vi har byggt vidare på det som kännetecknar den – tydligt gestaltade volymer, räta vinklar, en stadig rytm, en variation mellan öppet och slutet

och få material. Fasaden är i cortenplåt och något indragen från gatan för att Tengboms vackra tegelfasad ska framträda tydligt. Det nya husets nya stomme bärs upp av den gamla. På den nedersta våningen ersätter vi bostäder med nya utrymmen för cykelparkering, yoga eller pingis, utvidgade miljörum, större tvättstuga och postboxar. Här blir nu en tryggare plats för studenterna.

Nybyggnad i tegel förankrad i historien

Vinkelrikt mot Tengboms hus blir det ett nytt hus i åtta våningar och inne på gården ett i sju våningar. Allt hänger ihop via ett samlande trapphus och loftgångar. I botten av det lägre huset har vi öppnat en stor och luftig gemensam entré för alla. Entrén som är i två plan har plats för café- eller restaurangverksamhet också för allmänheten, den kan växa ut på det lilla torget när vädret tillåter. På väggen har

Tjället

Vad: Studentlägenheter på ett befintligt och i två nybyggda hus, från detaljplan till arbetshandlingar

Var: Stadshagen, Stockholm

Omfattning: 229 studentlägenheter på drygt 20 kvm med wc och pentry, lokaler för verksamhet

Uppdragsgivare: Stockholms hem

Skede: Ute på förfrågan, planerad projektstart 2022

Landskapsarkitekter: Land Arkitektur

Hållbarhetsambition: Projekteras efter Miljöbyggnad Silver, återbruk av tegel – en rivens byggnad blir till dekorativ vägg



Vi har byggt vidare på på det som kännetecknar Tengboms veckade hus – enkla volymer, räta vinklar och en stadig rytm.

Visualisering: Brunnberg & Forshed

vi markerat och dekorerat övergången från det befintliga huset till det nya med en murad tegelvägg. Teglet kommer från det trapphus som rivits – vårt



Den ursprungliga gården ritades av landskapsarkitekt Gunnar Martinsson. I samarbete med Land Arkitektur har vi byggt vidare i hans anda av enkel formgivning.

Visualisering: Brunnberg & Forshed

bidrag till cirkulär arkitektur binder ihop historien. Entrén inrymmer samtliga hissar, väl uppe på våningarna når studenterna sina lyor via loftgångarna. De nya husen har ett enhetligt uttryck med fasader i rött tegel och rostrött stål. Loftgångarnas väggar är i trä. Den ursprungliga och enkelt utformade gården ritades av landskapsarkitekt Gunnar Martinsson. Här lägger vi varsamt till platser för återvinning, sopsug och många cykelparkeringar.

Bevara och cirkulera

Vi gör så lite som möjligt i Tengboms hus. De bostäder som går att rustas upp tas väl om hand för att bevara så mycket som möjligt. Alla ytskikt förnyas. Kvarteret projekteras enligt Miljöbyggnad Silver. På alla tak finns solcellspaneler. Tengboms hus som är grönklassat och särskilt värdefullt får nu glansen tillbaka. Cirkulärt i ordets rätta bemärkelse, tycker vi.

Mer om Tjället

Örebroarnas nya mötesplats mitt i riksintresse

Kvarteret Hållstugan i Örebro ligger centralt vid Stortorget, ett stenkast från Svartån och Slottsparken. Det har varit en något bortglömd och tråkig plats, inte värdig den kulturminnesmärkta miljön. Vi har utvecklat ett vackert stadsmässigt kvarter som vi hoppas att örebroarna ska trivas i.

Miljön runt kvarteret Hållstugan och det närliggande slottet är unik och klassad som riksintresse. Kommunen hade länge diskuterat hur det något avrivna kvarteret bäst skulle tas om hand. Vi blev inbjudna och vann ett parallellt uppdrag om förnyelse av det. På uppdrag av det kommunala bostadsbolaget Öbo och fastighetsbolaget Castellum har vi gjort detaljplan, gestaltningsprogram och bygglov.

Under resans gång inkluderades återställandet av två befintliga bostadshus. Nu pågår bygget av kvarteret för fullt.

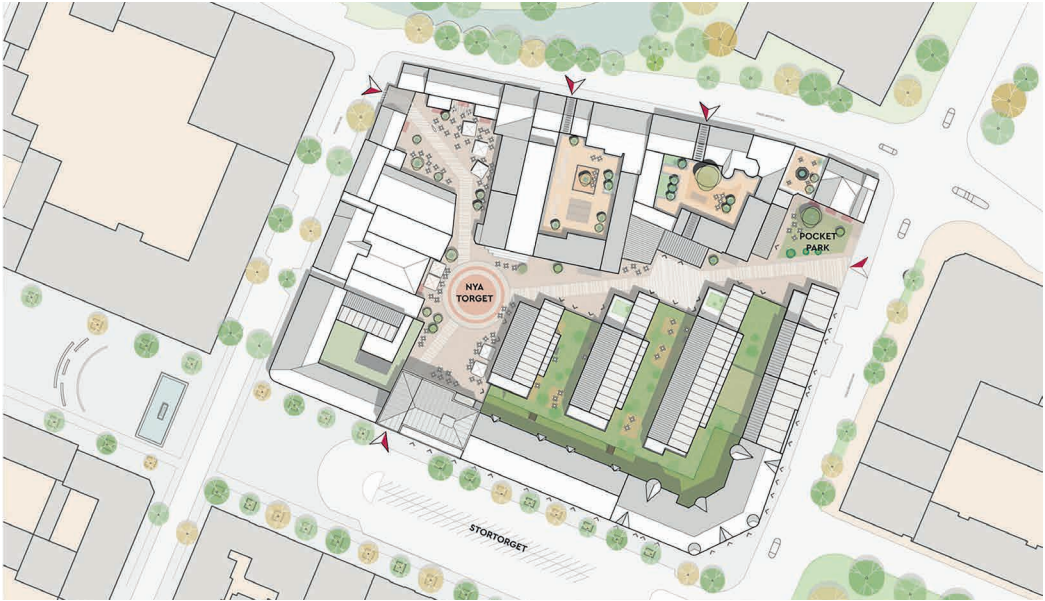
Småskalig stad med anrika inslag

Det nya kvarteret blir småskaligt och stadsmässigt. Kommunens ambition är att omvandla det från ett ganska slutet kvarter till en levande och trygg mötes-



Kvarteret Hållstugan ligger centralt i Örebro. Projektet omfattar fyra nya bostadshus och två befintliga fastigheter.

Visualisering: Brunnberg & Forshed



plats med liv och rörelse. Vi har ritat ett kontorshus mot Stortorget, ett bostadshus mot Trädgårdsgatan och tre bostadshus inne på kvartersgården. De fina byggnaderna Stockholmshuset från 1890-tal och Tegelhuset från 1950-tal i kvarteret bygger vi om och återställer till sin forna glans.

Tydliga stråk och många gröna platser

I alla bottenvåningar finns utrymme för butiker, caféer, restauranger eller annan verksamhet. Där den gamla parkeringsplatsen låg blir ett vackert torg med plats för utecafé eller restaurang. Garaget under torget byggs om och utökas. Vi förtydligar de

två stråken genom kvarteret och knyter genom det ihop Hamnplan och Stortorget. Slottet och Svartån hamnar tydligare i blickfånget. Kvarteret får flera publika små gröna platser. De tre nya bostadshusen inne i kvarteret med två till tre våningar landar på en stor sockelvåning. De har balkonger mot folklivet, egna gröna gårdar och terrasser på taken.

Varsam anpassning och hållbar ambition

I hela processen har vi haft ett nära samarbete med antikvarie, stadsarkitekt, stadsbyggnadskontoret och länsstyrelsen för att säkerställa att det nya kvarteret inte inkräktar på riksintresset. Vi har värnat den befintliga arkitekturen och varsamt passat in den nya. Örebro slott sätter tonen och ska fortsätta att vara den lysande stjärnan. Sekelskifteshuset får tillbaka sina höga, välvda fönster i gatuplan. Femtiotalshuset som slitits hårt med åren kräver mer upprustning, stommen sparas och fasaden ska återställas. De nya husen ska certifieras enligt Miljöbyggnad Silver. Det finns också en ambition att hålla sig under Boverkets byggregler (BBR) både vad gäller energianvändning och material. Det är ett fint uppdrag att förädla och ta tillvara en plats. För oss essensen av hållbart och cirkulärt.

Hållstugan
Vad: Förädling av och ny bebyggelse i stadskvarter
Var: Örebro
Omfattning: Fyra bostadshus med cirka 100 lägenheter och 25 lokaler, ett kontorshus, återställande av två befintliga bostadshus
Uppdragsgivare: Öbo och Castellum
Skede: Ska vara klart 2025
Hållbarhet: Nybyggnation Miljöbyggnad Silver och ska klara 56 procent av BBR:s energikrav, Sunda Hus, sparad stomme i befintlig fastighet

Gnistrande 50-talsjuvel får glansen tillbaka

På 1950-talet var Orgelpipan 4 på Klarabergsgatan en gnistrande juvel i sin vita marmor. Under senare tid har huset farit illa. På uppdrag av Klöverntar vi fram fastighetens fina kvaliteter och uppdaterar den för att möta moderna krav. Vi återställer den varsamt till sin forna glans.

Kulturhistoriskt värdefullt känslig miljö

Orgelpipan, som ritats av arkitekt Lennart Tham och uppfördes 1955–56, var det första huset som byggdes efter rivningarna i Klarakvarteren. Ena hörnan rymde varuhuset för husmödrar Modehuset Claire under ett par år, i andra änden låg caféet Kafferepet ända sen begynnelsen. Efter sin glans dagar har huset dessvärre förfallit under lång tid. För fem år sedan blev vi inbjudna och vann ett parallellt uppdrag från Klövernt. Deras första plan var att bygga om huset och komplettera med en till två våningar, men det fanns tekniska begränsningar.



Huset ritades av arkitekt Lennart Tham, uppfördes 1955–56. Foto: Sune Sundahl / ArkDes

Orgelpipan
Vad: Ombyggnad och återställande av kontorshus, från vinst i parallellt uppdrag till bygghandling
Var: Klarabergsgatan 33–35, Stockholm
Omfattning: Cirka 8 300 kvm BTA
Uppdragsgivare: Corem (tidigare Klövernt)
Skede: Byggnation pågår, beräknas klart 2023
Hållbarhetsambition: BREEAM-SE 2017 Bespoke, nivå Very Good
Miljökonsekvensbeskrivning: Tyréns

Huset har en unik konstruktion. Det är upphängt på sex betongbågar spända tvärs över T-centralen och tunnelbanans balkar går snett genom huset. Källaren ligger mindre än en meter ovanför tunnelbanans tak. Huset är också av kulturhistoriskt intresse.

Bevarad kvalitet och uppdaterat innehåll

Vår ambition är att ta fram de kvaliteter som fanns i den ursprungliga byggnaden och samtidigt uppdatera den för att möta kraven som ställs på en modern byggnad. Vi har tagit hand om så mycket som möjligt, det är kostsamt att riva och CO₂-avtrycket blir betydligt mindre när man bevarar. Hela fasaden i Ekebergsmarmor ska plockas ner, renoveras, isoleras och få nya marmorplattor. Vi har noggrant ritat av varenda platta i fasaden. Många fönsterbågar var i för dåligt skick för att klara fönster med dagens energikrav. Vi har beställt precis likadana med något andra dimensioner. Så här har vi jobbat genom hela huset med allt som



Vi återställer Orgelpipan till sin forna glans. Allt som går att bevara kommer att användas.

Visualisering: Brunnberg & Forshed

kommer att synas utåt. Fönsterpartierna i botten-våningen återställs, här blir plats för restaurang, café eller annat.

När fastigheten byggdes följdes inte detaljplanen, man lade helt sonika på ett fläktrum på taket. Vi tycker att det fina läget var för bra för detta så här blir det i stället möteslokaler och terrass. Där uppe ger träden från Clara kyrka grönska, svalka och lugn mitt i city.

Varenda detalj inventerad

Inne i huset är endast trapphusen i skick att bevaras. Vi har inventerat allt in i minsta detalj, hittat material som påminner om de gamla för att interiören ska bli så nära originalet som möjligt. Två gigantiska vägg-

konstverk från sekelskiftet som fanns här innan Orgelpipan uppfördes får plats på väggen igen.

Cirkeln är sluten

Arkitekt Tamm gjorde ett mycket gott arbete utifrån 1950-talets förutsättningar. Vi har uppdaterat huset efter bästa förmåga. Det har varit ett mycket komplext lagarbete för alla inblandade specialister och täta kontakter med stadsbyggnadskontoret. Men med konstens alla medel och i gott samarbete har vi nu återställt huset till sin forna glans. Cirkulärt i sin bästa mening ur vårt perspektiv.

[Mer om Orgelpipan](#)

Gemenskap och hälsa i hållbara Infinity

Infinity i Hagastaden ligger ovanpå trafikleder, väg- och järnvägstunnlar. Castellums ambition är ett kontorshus med hållbarhet och hälsa i fokus. Vi har arbetat med mänsklig skala i ett stort hus.



Den två våningar höga sockeln är klädd i natursten. Genom de stora glaspartierna ser man att det är liv och rörelse i huset.

Visualisering: Brunnberg & Forshed

Det tidigare Norra stationsområdet på gränsen mellan Stockholm och Solna håller på att omvandlas till Hagastaden. Området är en viktig del i visionen om en innovativ och växande region. Färdigt kommer det att innehålla 6 000 nya bostäder och 50 000 arbetsplatser. Vi blev för många år sedan inbjudna av Castellum till en markanvisningstävling för fastigheten Infinity i kvarteret Sorbonne.

Stadig och lätt ovanpå tunnlar

Vår fastighet ligger ovanpå trafiktunnlarna i Norra länken. Den består av två huskroppar, på några våningar sammanlänkade med ytterligare en husvolym. De mittersta delarna är i tolv våningar, de yttre i sex. Detaljplanen från 2009 har bestämt husets skala och form. Byggnaden behövde vara

Infinity
Vad: Nybyggnad kontorshus, förfrågningsunderlag, bygglov och systemhandling
Var: Hagastaden, Stockholm/Solna
Omfattning: Cirka 23 000 kvm ljus BTA och två källarvåningar
Uppdragsgivare: Castellum
Skede: Byggnation pågår, beräknad inflyttning 2025
Hållbarhetsambition: Miljöbyggnad Guld och WELL. Den klimatförbättrade betongen har tagits fram av Thomas Betong.

så lätt som möjligt för att belasta konstruktionerna under mark minst möjligt. Den har fått en avancerad våningshöj balkkonstruktion med stomme i stål och betong som spänner över väg- och järnvägstunnlarna.

Omsorg om den mänskliga skalan

Vi värnar alltid den mänskliga skalan. Här har vi arbetat med en sockel i två våningar i bearbetad natursten. De stora glaspartierna förstärker kopplingen mellan trottoaren ute och husets inre. Det ska synas från gatan att det är liv och rörelse i huset. Husets lägre fasader är i glas och vackert veckad bronsfärgad metall, de högre i en ljusare färg. I entréplan finns plats för café, restaurang, butiker, mötesplatser, generösa kontorsentréer och en egen ingång för cyklisterna.

Husen har gröna terrasser och uteplatser på flera tak, på olika höjd. Dessa används också som plats för solpaneler.

Vi har lagt stor omsorg i att få till bästa möjliga dagsljusförhållanden. En av utmaningarna har varit att hitta en bra avvägning av glaspartierna med hänsyn till de ibland motstridiga kraven på energieffektivitet och dagsljus. Vi har lyckats med detta tack vare ett tätt samarbete med mycket duktiga ventilations- och energikonsulter.

Hållbar vision och minskade utsläpp

Castellum har som mål att vara helt klimatneutrala 2030. I Infinity är deras ambition återbruk, koldioxidneutralt och flera klimatsmarta lösningar. De prefabricerade skalväggarna i så kallad klimat-

förbättrad betong har bidragit till att koldioxidutsläppen sänkts med cirka 11 ton. Hälsa, hållbarhet och kreativitet har varit i fokus när vi utformat de flexibla kontorsytorna. Att bygga i ett läge med befintlig infrastruktur och inte ta jungfrulig mark i anspråk är hållbart i sig – det här projektet blir extra hållbart eftersom man dubbelutnyttjar marken genom att bygga ovanpå trafiklederna. Castellums vision är en fastighet präglad av gemenskap, nytänk, mobilitet och hållbarhet. Fin ledstjärna, tycker vi.

[Mer om Infinity](#)



Fasaderna är i vackert bronsfärgad och en ljusare metall. På taken finns flera gröna terrasser.

Visualisering: Brunnberg & Forshed

Friskt och hållbart pensionärsliv i Friskafors

I Viskafors har det kommunala bostadsbolaget engagerat sig stort i hållbarhetsfrågor. Vi krokade arm för några år sedan och ritade ett område med 13 uppskattade trävillor med ekologi i fokus. Nu har kommunens bostadsbestånd utökats med vårt lika hållbara och friska trygghetsboende för 65+.

I Viskafors i Borås kommun bor cirka 3 800 personer. Här har funnits en utflyttningstrend som Viskafors AB engagerat sig i att för att vända. Ett led i arbetet är att göra det möjligt för de som trivs på orten att bo kvar efter 65 fyllda. Vi har ritat Friskafors som snart står klart för inflyttning.

Boendet kommer att bidra till social hållbarhet, hälsa och välmående. Kanske kan det också locka nya invånare till orten.

Plats för gemenskap främjar hälsa och välmående
Friskafors är för de med önskan om eller behov av viss service, men inte assistans dygnet runt. De 30 lägenheterna på två till tre rum och kök är extra rymliga och har extra god tillgänglighet. Genom forskning vet vi att ensamhet är en av de största riskfaktorerna för äldre. För att kunna leva ett friskare liv behöver vi gemenskap. Vi har samlat flera funktioner som främjar detta i botten av huset. Här finns entré med öppen spis, vinterträdgård,



Husets fasad är i robust tegel och trä. Den gemensamma entrén är en mötesplats med både vinterträdgård och glasveranda.

Visualisering: Brunnberg & Forshed



I Friskafors är hälsa och social hållbarhet i fokus. Det lilla torget med odlingar, sitt platser och boulevarden ska främja möten och aktiviteter.

Visualisering: Brunnberg & Forshed

en större samlingslokal med möjlighet till caféverksamhet eller teater, biblioteksrum, ateljé, en vacker glasveranda och också de boendes postlådor. Väggen i vägg ligger ett kontorsrum med plats för kommunens personal som anordnar dagaktiviteter för alla ortens äldre. Ett stort kök och en matsal för gemensamma måltider ryms också.

Huset i tre våningar är i förstklassigt och robust tegel som kommer att stå sig i generationer. På taken är det zinkplåt som inte kräver underhåll.

Träet i balkonger och lameller är i förbehandlat högkvalitativt trä som grånar vacker med tiden. Framför huset finns ett trädgårdstorg som vi formgivit tillsammans med en miljöpsykolog. Innehållet på torget ska främja möten och aktiviteter. Här finns plats för odling, enklare rörelseövningar, sittbänkar och en boulevarden. Promenadslingan runt huset uppmuntrar till en daglig innehållsrik promenad.

Uppmärksam livscykelanalys med Viskaforsmodellen

Viskafors AB utmanar den gängse föreställningen om att en byggnad inte ska behöva stå mer än 30 år. Deras modell för att göra livscykelanalyser ”Viskaforsmodellen” har blivit mycket uppmärksam. I den vägs de långsiktiga ekonomiska fördelarna med hållbara material in. Forskning på modellen visar att den gör det möjligt att hålla nere hyresnivåerna. Det är naturligt för oss att tänka i de långa cyklerna och använda oss av hållbara material som åldras med värdighet. För oss är det lycka och inspirerande att få möjlighet att jobba med uppdragsgivare som tänker långsiktigt och cirkulärt.

Mer om Viskafors äldreboende

Flört med klassicismen i Djursholms känsliga miljö

I Djursholm finns några av landets mest kända exempel på fin villaarkitektur från 1920-talet. Här ska Danderyds kommun bygga ett nytt vård- och omsorgsboende så att invånarna kan bo kvar i området på äldre dar. Vi fick i uppdrag att göra ett hus som passar sin omgivning. En delikat gestaltningsuppgift.

Kvarteret Ginnungagap ligger inom riksintresse för kulturmiljövården och nära bebyggelse som kommunen pekat ut som särskilt värdefull. Här finns villor med stilideal från nationalromantik, jugend och 1920-talsklassicism. Husen ligger ofta högt och är omgivna av lummig grönska.

Invånarna ville se en bekant nykomling

Kommunen och vår uppdragsgivare Vectura har haft en omfattande och ambitiös process där invånarna kommit till tals. I dialogen med medborgarna kom tre viktiga teman fram: önskan om varierad gestaltning, omsorg om detaljerna och önskan om att det nya huset blir en ”bekant nykomling” som passar väl in i närmiljön och i sin historiska kontext. Uppdraget till oss löd att utforma en byggnad med hög arkitektonisk kvalitet.

Stor omsorg om omsorgsboendet

Vi har lagt mycket omsorg vid gestaltningen för att skapa ett hus som känns värdigt, vackert och

Ginnungagap

Vad: Vård- och omsorgsboende

Var: Djursholm, Danderyd

Omfattning: 60 lägenheter med eget pentry och badrum, personal- och gemensamhetsutrymmen och gemensamma lokaler

Uppdragsgivare: Vectura, verksamheten ska drivas av en privat aktör

Skede: Bygglovshandlingarna inlämnade. Planerad inflyttning 2024.

Hållbarhet: LEED Guld och NollCO2

elegant. För att hålla nere höjden har vi arbetat i en skala mellan två till tre våningar. Burspråk, veranda och entré till byggnaden är alla i två våningar. Huset är uppdelat i flera mindre enheter som accentueras med indrag och olika kulörer. Med takens hjälp bryter vi upp volymerna och minskar känslan av



De boende i området önskade sig önskade sig ”en bekant nykomling”. Fasaderna är slammade, vilket är vanligt på husen runtomkring. Burspråket är i träspån.

Visualisering: Brunnberg & Forshed

huset som stor institutionsbyggnad. Fasaderna är i slammad tegel, taken i plåt och balkongräckena i smide. Detta och detaljer som takens och takfotens utformning, burspråken, verandorna och färgerna är inspirerade av villorna runtomkring. Rosetterna i fasaden är en blinkning till husen i området. Huset får en samlingssal ut mot den stora parken. Den kommer att lysa som en välkomnande lykta på kvällen och kan bli en mötesplats för omgivningen.

Höga hållbarhetsambitioner

Projektet har höga ambitioner när det gäller ekologisk hållbarhet. Huset ska vara koldioxid-neutralt och certifieras enligt LEED Guld. Detta ställer stora krav på energilösningar och materialanvändning. Den bärande konstruktionen är i trä och alla tekniska installationer prövade för att

uppnå CO2-neutralitet. På taket blir det solceller och vi undersöker möjligheten att använda återbrukat tegel i fasaderna. På baksidan finns en veranda och en trädgård för de boende, på taket till samlingssalen en terrass med utsikt över entréparken och gatan.

Vi hoppas att de boende i Djursholm ska tycka att vårt hus passar in och blir ett fint tillskott bland alla vackra villor och fin grönska.

Vad Ginnungagap betyder? Det är den ursprungliga intigheten i mytologin, ur vilket allting senare föddes. Passar projektet fint tycker vi.

[Mer om Ginnungagap](#)



Fasad mot norr.

Vi återskapar topografin i Alvik

Alvik vid Mälarens strand är ett viktigt utvecklingsområde när Stockholm växer utanför tullarna. Under flera utbyggnadsperioder har den bergiga naturen här fått lite sår. Vi återskapar topografin och gör naturen mer tillgänglig.



Stationstorget med utblick mot vattnet.

Det har gått nästan sex år sedan vi gjorde en plan-utredning för utbyggnad av Alvik åt stadsbyggnads-kontoret och Vasakronan. I år har processen nått underlag till plansamråd. Vi har ritat 800 lägenheter och två förskolor åt Vasakronan. Kontoret har också samordnat delar av hela planområdet som färdigt kommer att omfatta 1 300 bostäder, lokaler för verksamheter, skola, tre förskolor, nya gator, parker och torg.

Området idag en enklav

I Alviks strand har det funnits industriverksamhet sedan 1800-talets andra hälft. Här fanns en stearin-fabrik och senare Barnängens Tekniska fabriker. De senaste 50 åren har området fyllts på med kontor i flera etapper. Man har gått hårt åt naturen, mängder av berg har sprängts och schaktats bort. Resultatet har blivit ett relativt stängt område omringat av svårtillgänglig natur och folktomt på kvällstid. Det har blivit en enklav utan naturliga kopplingar till staden.

Visualisering: Brunnberg & Forshed

Bebyggelse och natur samverkar

Vår bärande idé är att ta tillvara områdets fina karaktär och anpassa den nya bebyggelsen till naturen, de historiska byggnaderna och det vackra läget vid vattnet. Vi öppnar upp, ökar tillgängligheten och stärker kopplingarna mellan områdets olika delar och naturen genom nya stråk med fina utblickar. Den befintliga topografin är fantastisk. Den utnyttjar vi genom att accentuera platsens nivåskillnader.

Spännande miljö med innerstadsskala

Här blir det en spännande miljö med bostadshus, torg, parker, trappor och vindlande gångvägar. Bebyggelsen blir koncentrerad och i innerstadsskala. Vi har tagit med oss flera grundregler och sociala kvaliteter från staden som proportion, rytm och skönhet. Husens fasader får stockholmsfärger. Området öppnas upp mot vattnet och utformas för maximalt solinsläpp, ljus och rymd. Gator och



Längst fram det befintliga kontorshuset, längre bak syns den gamla Fabriken som idag hyser Alviks Strand Kontorshotell. Den kulturhistoriskt värdefulla bebyggelsen ska bevaras och upprustas.

Visualisering: Brunnberg & Forshed



Nya Alviks strand från vattnet.

Visualisering: Brunnberg & Forshed

bostadshus får olika karaktär, vilket bidrar till ökad variation och spänning. Vi bereder plats för nya intima gaturum och fina platser. Det kommer också att finnas plats för flera olika typer av verksamheter.

Återbruk och läkning ger tillbaka

En del av de befintliga kontorshusen kommer behöva rivas, det är nödvändigt för att kunna få till en trygg,



Det fina Laboratoriet i Alviks strand får en tillbyggnad och blir till en ny förskola.

Visualisering: Brunnberg & Forshed

Alviks strand
Var: Alviks strand, Stockholm
Uppdrag: Direkt
Omfattning: Cirka 800 lägenheter, 2 förskolor samt samordningsansvar
Area: Cirka 80 000 kvm
Uppdragsgivare: Vasakronan AB
Skede: Plansamråd april 2022, granskning första kvartalet 2023
Hållbarhet: Återskapa topografin, återbruk och att bygga de nya husen i trä

sammanhängande och tillgänglig miljö. Ambitionen är att ta tillvara och återbruka mest möjligt av materialet. Den kulturhistoriskt värdefulla bebyggelsen som Laboratoriet och Fabriken ska bevaras, upprustas och användas. Med projektet gör vi vårt för att läka platsen. Vi tar hand om naturen efter bästa förmåga genom att anpassa bebyggelsen till naturen och inte tvärtom. Det är vårt sätt att försöka ge tillbaka.

[Mer om Alviks strand](#)

Globala miljömål sätter prägel på Stora Sköndal

I Stora Sköndal söder om Stockholm växer en ny stadsdel fram. Markägaren som har mycket höga hållbarhetsambitioner vill skapa en förebild när det gäller hållbar stadsutveckling. Vi ritar tre kvarter i samarbete med Wallenstam.

Området ligger tjugo minuter från Stockholms city vid Drevvikens strand. Marken ägs av Stiftelsen Stora Sköndal, en idéburen organisation med verksamhet inom vård, omsorg, utbildning och forskning. Här finns idag drygt 550 bostäder för seniorer, studenter, ensamkommande barn och nyanlända familjer i både friliggande småhus och lägenheter. Den nya stadsdelen som beräknas vara klar 2035 omfattar cirka 4 500 bostäder, varav 350 för personer med särskilda behov, cirka 1 500 arbetsplatser, skolor, campus, nya gator, torg, stråk och parker.

Stora Sköndal

Vad: Tre nya kvarter

Var: Stora Sköndal, Stockholm

Omfattning: Cirka 370 bostäder, förskola, mobilitetshus, LSS-boende och kollektivbostäder

Uppdragsgivare: Wallenstam

Skede: Genomfört samråd

Hållbarhet: Projektet är kopplat till de globala målen för hållbar utveckling

Vi samarbetar med Land Arkitektur

Hållbarhet en ledstjärna

Social och miljömässig hållbarhet är stiftelsens ledstjärna i all verksamhet. Hela området ska därför byggas på värderingar kring detta ur flera aspekter – i arkitektur och gestaltning, miljö, sociala hänsynstaganden och i hur ny teknik kan användas för att förenkla livet. Området ska vara en förebild för både nationell och internationell hållbar stadsutveckling. Här blir en blandning av gammalt och nytt och gamla värden värnas.

Stadsmässiga kvarter med grönska

Vår del i projektet omfattar tre kvarter i denna etapp 2 som planeras vara klar 2028. De innehåller bland annat hyresbostäder, kollektivhus, LSS-boende och förskola. Byggnaderna gestaltas så att de skapar tydliga stadsrum och ger kvarteren en utsida med urban karaktär. Mot huvudgatan är skalan stadsmässig med fasader i tegel, entréer mot gatan och harmonisk fönstersättning. På insidan öppnar sig kvarteren mot naturen. Här är gestaltningen lekfull med fasader i naturfärgat trä och kvadratiska



Illustrationsplan.

Land Arkitektur



I M-huset på vänster sida finns utrymme för cykel- och bilpool och gemensamma aktiviteter.

Visualisering: ENGRAM

fönster inspirerade av den omgivande 1950-talsbebyggelsen. I kvarteren finns kvarterslokal, växthus och annat som främjar social aktivitet.

M-hus centralt

I stadsdelen finns tre så kallade M-hus – Möten, Mobilitet och Miljö. Ett av dessa finns i våra kvarter.



M-huset, utsnitt.

Huset som till stora delar är publikt är varmt och välkomnande. Här finns utrymme för cykel- och bilpool, cykelservice och andra gemensamma verksamheter. Huset sticker ut med sin fasad i skiffer och markerade bottenvåning. På taket blir det cortenplåt som lyser som guld i kvällssolen. Taket har terrasser med möjligheter till odling. Husets insida är lekfullt i varmt trä.

Hållbarhet under hela processen

Projektet är kopplat till de globala klimatmålen, i alla skeden redovisar vi hur vi arbetar mot dem. Det ställer krav på oss så klart, men är ett spännande arbete. Några av våra lösningar är blandade boende- och upplåtelseformer, sociala funktioner som kvarterslokaler, takterrasser och gemensamma entrétytor. Ett par kvarter kommer att vara helt i trä. Vi utreder grön betong och återbrukat tegel i fasader för de andra.

Vårt bästa bidrag till hållbarhetsfrågan är att vi skapar vackra kvarter som människor vill bo i och trivsamma platser att mötas. Där gör vi vår största insats.

Mer om Stora Sköndal

Resultaträkning

	2021	2020
Rörelsens intäkter		
Nettoomsättning	95 768 640	86 547 569
Övriga rörelseintäkter	403 784	1 790 184
	96 172 424	88 337 753
Rörelsens kostnader		
Övriga externa kostnader	-28 387 584	-23 529 911
Personalkostnader	-58 813 609	-56 577 752
Avskrivning av materiella anläggningstillgångar	-326 243	-337 044
Övriga rörelsekostnader	-11 692	0
	-87 539 128	-80 444 707
	8 633 296	7 893 046
Rörelseresultat		
Resultat från finansiella poster		
Ränteintäkter från koncernföretag	10 946	0
Räntekostnader och liknande kostnader	-22 184	-16 410
Räntekostnader till koncernföretag	0	-51 371
	-11 238	-67 781
	8 622 058	7 825 265
Resultat efter finansiella poster		
Bokslutsdispositioner	55 732	-73 293
Skatt på årets resultat	-2 043 079	-1 764 412
ÅRETS RESULTAT	6 634 711	5 987 560

NYCKELTAL	2021	2020
Nettoomsättning	95 768 640	86 547 569
Rörelseresultat	8 633 296	7 893 046
Rörelsemarginal	9 %	9 %
Nettomarginal	9 %	9 %
Balansomslutning	42 697 232	43 233 430
Aktiekapital	682 000	682 000
Antal aktier	68 200	68 200
Justerat eget kapital	28 309 231	21 711 772
Avkastning eget kapital	34 %	42 %
Avkastning totalt kapital	20 %	21 %
Soliditet	66 %	50 %
Kassalikviditet	365 %	315 %

Balansräkning

	2021-12-31	2020-12-31
TILLGÅNGAR		
Anläggningstillgångar		
Materiella anläggningstillgångar		
Inventarier	725 100	1 063 035
	725 100	1 063 035
Finansiella anläggningstillgångar		
Andel i bostadsrättsförening	27 000	27 000
	27 000	27 000
	752 100	1 090 035
Omsättningstillgångar		
Kortfristiga fordringar		
Kundfordringar	14 644 109	12 870 063
Fordringar hos koncernföretag	3 843 622	0
Övriga kortfristiga fordringar	471 388	1 499 430
Upparbetad men ej fakturerad intäkt	8 285 604	7 916 167
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	2 028 402	1 932 642
	29 273 125	24 218 302
	12 672 007	17 925 093
Kassa och bank		
	41 945 132	42 143 395
SUMMA TILLGÅNGAR	42 697 232	43 233 430
EGET KAPITAL OCH SKULDER		
Eget kapital		
Bundet eget kapital		
Aktiekapital	682 000	682 000
Reservfond	136 400	136 400
	818 400	818 400
Fritt eget kapital		
Balanserat resultat	16 520 715	10 533 155
Årets resultat	6 634 711	5 987 560
	23 155 426	16 520 715
	23 973 826	17 339 115
Summa eget kapital		
Obeskattade reserver		
	5 520 561	5 576 293
Avsättningar		
Uppskjuten skatteskuld	1 706 834	1 630 730
	1 706 834	1 630 730
Långfristiga skulder		
Skulder till koncernföretag	0	5 192 489
	0	5 192 489
Kortfristiga skulder		
Leverantörsskulder	3 783 414	2 128 131
Aktuella skatteskulder	312 938	325 654
Övriga kortfristiga skulder	3 029 524	3 301 322
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	4 370 135	7 739 696
	11 496 011	13 494 803
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER	42 697 232	43 233 430



Algoritmen med spännande reliefer nominerad

Familjebostäder nominerade Algoritmen i Hagastaden till årets Stockholmsbyggnad 2021. Kvarteret innehåller 178 hyreslägenheter och bland annat LSS-boende och förskola. Familjebostäder: ”I Algoritmen finns flera fina detaljer att upptäcka som skapar och förhöjer helheten av ett modernt bostadshus i en nydanande stadsdel.” Vi tackar för nomineringen.

Om Algoritmen

Ny påbyggnad i Garnisonen

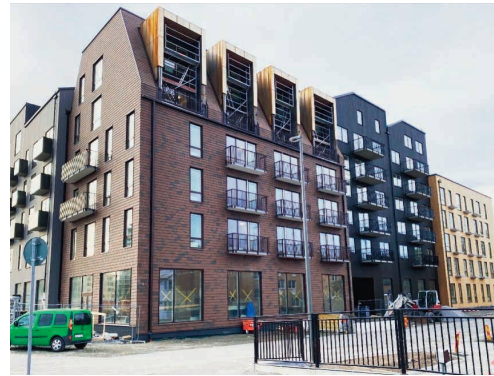
För fyra år sen fick vi uppdrag av Vasakronan att se över hela kv. Garnisonen. Det ledde vidare till en utredning av fastigheten Port 108. Det fanns en outnyttjad byggrätt på över 6 000 kvm. Nu har vi ritat en byggnad i sex våningar med träfasad och stomme i trä och stål placerad ovanpå en befintlig av betong. Så mycket som möjligt i byggnaden kommer att inventeras och återanvändas. Hållbarhetsambition: LEED Platinum.



Hållbara bostäder i Norrtälje

I kv. Gråalen i Norrtälje Hamn är hållbarhet i fokus. Kommunen har slagit fast 40 hållbarhetsmål för utbyggnaden av hamnområdet. Trä är huvudsakligt material i både stomme och fasader i våra åtta hus. I projektet tas även ansvar för den samlade miljöpåverkan och ett livscykelperspektiv. Vi fick det fina förtroendet att upprätta bygghandlingar baserade på tidigare inlämnat bygglov av Defigo och Slättö. Stort tack till C.F. Møller som ritade fram till bygglov.

Om Gråalen



Visualisering: Brunnberg & Forshed

Detaljplan antagen för Hägerstens Allé

Detaljplanen för Hägerstens Allé (Henriksbergs verksamhetsområde) blev antagen av kommunfullmäktige i Stockholms stad under året. Tillsammans med SSM har vi tagit fram ett förslag på cirka 200 bostäder vid Henriksbergs verksamhetsområde. Vi tror att de nya bostäderna i trä, deras samspel med naturen, den värdefulla befintliga kulturmiljön och Mälaren kommer att förstärka platsens unika karaktär.

Om Hägerstens Allé



Foto: Mikael Olsson

Sveakvarteren invigda efter 15 år

Sveakvarteren i Stockholm invigdes efter femton års arbete. Det är ett av Stockholms större projekt de senare åren. De nya bostäderna, nästan 500 stycken, i Svea Fanfar ligger på Valhallavägens sidsida intill Stadion och den nya Kungliga Musikhögskolan. Området innehåller också parkeringsgarage, restauranger, en tunnelbanepågång, sammanlänkande passager, torg och lekpark.

Om Svea Fanfar

Smart med tätare stad på höjden

I Mariehäll i Stockholm ska Besqab bygga lägenheter ovanpå en industribyggnad i kv. Vandenbergh. Vi har förmånen att rita bostäderna. Vi kan använda oss av den infrastruktur och de byggstenar som redan finns på plats. Det är energismart och bra ur hållbarhetssynpunkt.



Visualisering: Brunnberg & Forshed

Prisregn över Minnebergsskolan

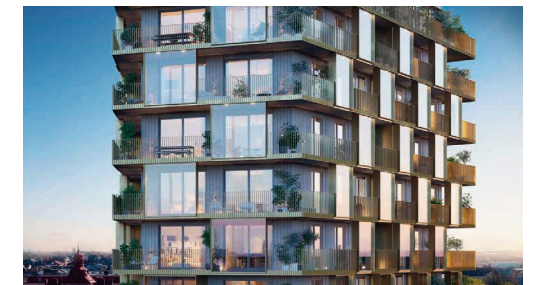
Minnebergsskolan i Arvika invigdes i augusti. Skolan för 900 högstadieselever är anpassad efter varje elevs behov. Visionen genom hela processen var ”En skola för var och en.” Det har blivit både fina priser och nomineringar. Vi är stolta som tuppar. Grundstenen (vinst), Värmlands Arkitekturpris (nominerad), Årets skolbyggnad (nominerad av Nohrcon), Årets bygge (nominerad av Byggindustrin). Vi hann få en nominering till i skrivande stund 2022, så fin att vi vill nämna även den: enda svenska finalist i New European Bauhaus.

Om Minnebergsskolan

Se filmen om skolan



Foto: Robin Hayes



Visualisering: Brunnberg & Forshed

Inflyttning i Tobaksmonopolet

Under året fylldes kv. Tobaksmonopolet i Stockholm med boende. Från balkongerna med skimrande räcken som löper runt hela huset erbjuds fina vyer. Vindskyddande glaspartier bildar ett rytmiskt mönster över fasaden, i den höga sockelvåningen finns plats för lokaler mot den nya torgplatsen runt huset.

Om Tobaksmonopolet

Norra Parken vinnare av stadsbyggnadspris

Norra parken i Näsby Slottspark vann Täby kommuns stadsbyggnadspris 2021. Juryn tyckte att vårt projekt i 1600-talsmiljön är ett fint exempel på en tidlös attraktiv boendemiljö i ett kulturhistoriskt värdefullt område. ”Med inspiration från barockparkens strikta geometri och från traditionella bruksmiljöer. Skalan är måttfull och byggnaderna visar upp omsorgsfulla detaljer. De milda putsfärgerna harmonierar med slottsbyggnaden.” Vi tackar ödmjukt för de fina orden.
Om Näsby Slottspark



Foto: Olle Nordell



Studieresa om arkitektur som står sig

Under året kunde vi äntligen genomföra vår sedan länge planerade studieresa. Vi reste i södra Sverige i arkitekt Sigurd Lewerentz fotspår och tittade på både stadsbyggnad och hus. Hållbar arkitektur så det förslår.



Foto: Robin Hayes

Haninge arkitekturpris 2021

Byggnaderna Brf Blicken och Brf Framsidan, Haningeterrassen, vann Haninge arkitekturpris 2021. Ur motiveringen: ”De nya fasaderna längs Nynäsvägens västra sida skapar en fin variation och dynamik när det gäller både material och volym. Husen lyckas vara varierade men samtidigt skapa en helhet och har en stark identitet.” Husen innehåller små lägenheter som i Riksbyggens koncept kallas ”Steg ett-boende”.
Om Blicken och Framsidan

Böjda studentbostäder på Campus Albano

Vårt spännande projekt Campus Albano i Stockholm som vi ritar åt Svenska Bostäder blev uppmärksammat i tidningen Byggnheter i januari. Områdets plan har bjudit oss på många intressanta utmaningar. Våra studentbostadshus har en böjd form som följer en höjd, en del av dem har överhängande tak, ”kepsar”, som sträcker sig tre meter ut från fasaden.
Om Campus Albano



Visualisering: Brunnberg & Forshed

Vårt ”Hälsans hus” en vinnare

Vi vann markanvisningstävlingen för ”Hälsans Hus” i Högsätra centrum på Lidingö tillsammans med Titania. Det klassiskt utformade huset kommer att innehålla vårdcentral, apotek med mera. Ur juryns motivering: ”Förslaget förhåller sig väl till de krav och visioner som beskrivs i kvalitetsprogrammet, byggnaden är mycket väl gestaltad såväl på utsida som på insidan samt till anslutning till omgivande marktytor.”
Om Hälsans hus



Visualisering: Brunnberg & Forshed

Gammalt tegel blir ny byggnad

I Solna pågår utveckling av Södra Hagalund. Här ska bli nya bostäder och kontor. Vi ritar en kontorsfastighet i kv. Instrumentet åt Humlegården i tegel och mässing. På tomten finns en något sliten fastighet från 1940-talet som har plockats ned. Målet är att återanvända så mycket som möjligt av både tegel och detaljer.

Fastigheten från 1940-talet som plockats ned.
Foto: Brunnberg & Forshed

Lärande vandringar i trädgårdsstaden

Tillsammans med inbjudna beställare vandrade vi i flera av våra tidigare projekt. Arkitekterna bakom berättade och vi tittade på hur det verkligen blev. Vi besökte Lilla Sköndal, Kafferepet Sköndal, Hammarängen i Mariefred, Stora Mossen och Tullinge Trädgårdsstad.

Vi stärkte kompetensen inom tillgänglighet

När tillgänglighetsfrågorna kommer in tidigt i projekten sparar vi både tid och pengar. Allt fler beställare ser fördelarna med att ta med tillgänglighetsfrågor tidigt i projekten. För att möta efterfrågan stärkte vi vår kompetens ytterligare. Birgitta Gelhaar TIL2-certifierades under året, Linda Östbro är certifierad sedan 2012. Läs intervjun med Birgitta och Linda **här**.



Vurm för trädgårdsstäder resultat av pandemin

Pandemin gav upphov till ”coronaflyttare” – barnfamiljer som lämnade trånga boenden i stan för områden med mer mänsklig skala. Kjell Forshed intervjuades i DN i mars: ”Många kommuner i dag har ett bakvänt förhållningssätt till stadsutveckling. Man startar med en siffra snarare än med en helhetstanke kring vad det är för samhälle vi vill bygga.” Vi har utvecklat trädgårdsstäderna **Tullinge trädgårdsstad** och **Hammarängen i Mariefred**. De har kvaliteter som fått större efterfrågan i samband med pandemin.



Foto: Robin Hayes

Omtyckt södermalmskvarter i nytt ljus

Kv. Linjalen på Södermalm i Stockholm byggdes på 1960-talet som en del av miljonprogrammet. Nu har kvarteret fått ett ansiktslyft enligt Stockholms stads vision att skapa mer liv och rörelse för att öka människors känsla av trygghet.

Vi har släppt in ljus och skapat nya publika ytor. Sockelväningen har öppnats upp, här finns en ny matbutik och 27 nya studentbostäder. Garaget har byggts om och fått nya och ljusa entréer.
Om Linjalen



Före



Efter

Foto: Robin Hayes



Att vara sin formel trogen

I 50 år har Kjell Forshed gått sin egen väg och ritat hus och skapat rum som han själv tycker är trevliga och känner för. Han har följt sin tydliga övertygelse i med- och motgång. Han släppte sin bok ”Att vara sin formel trogen” under året. I den har han sammanfattat sin gärning, kunskap och sina erfarenheter.

Boken ”Att vara sin formel trogen – arkitektens hantverk” är utgiven på Arkitektur Förlag, november 2021. Den finns att köpa **här**.

Kortfakta om Brunnberg & Forshed 2021

- 70 anställda
- 39 kvinnor
- 31 män
- 55 arkitekter
- 10 ingenjörer
- 2 visualiserare
- 3 administrativ personal

Omsättning

95 768 640 kr i nettoomsättning.

Specialister

- Detaljplaner, projekteringsledning, sakkunnig tillgänglighet (TIL2), BAS-P samt bild och grafik.
- Hållbarhet – certifieringar, erfarenhet och kunskap inom: BREEAM, Citylab, Fitwel, KUL, LCA, LEED, Medborgardialog, Miljöbyggnad, NollCO2, Ombyggnad och återbruk, Passivhus, Permakulturdessign, Svanen, Träbyggnad och WELL.

Genomförda tävlingar

- Omsorgsboendena Fridhem i Ängelholm och i Strängnäs tillsammans med Altura och Goodgarden.

Vunna priser/utmärkelser

- Brf Framsidan och Brf Blicken, Haninge. Haninge kommuns arkitekturpris.
- Hälsans hus, Lidingö. Markanvisningstävling tillsammans med Titania.
- Minnebergsskolan, Arvika. Grundstenen 2021, Föreningen för Hållbart byggande i Värmlands pris.
- Näsby Slottspark, Täby. Täby stadsbyggnadspris 2021.

Nomineringar

- Kv. Algoritmen, nominerad till Årets Stockholmsbyggnad 2021, Familjebostäder.
- Minnebergsskolan, Arvika. Värmlands Arkitekturpris, Årets skolbyggnad (av Nohrcon) och Årets bygge (av Byggindustrin), New European Bauhaus (2022).

Nya ramavtal

- JM AB
- Vasakronan AB

Medlemskap

- CC Build, Bofrämjandet.
- CBA, Centrum för boendets arkitektur och SGBC, Sweden Green Building Council. Vi har antagit Architects Declare.

Miljöcertifiering

- Vår verksamhet är miljöcertifierad enligt ISO 14001:2015 och kvalitetscertifierad enligt ISO 9001:2015.



Ledningsgruppen: Johan Brogren, Staffan Corp, Johanna Gill, Ludmilla Larsson, Pär-Olof Olofsson, Linnea Larsson och Mimmi Siverwall.

Organisation

Brunnberg & Forshed Arkitektkontor AB leds av en styrelse med extern ordförande. För den operativa verksamheten finns en ledningsgrupp bestående av fem delägare samt ekonomichef och HR-ansvarig.

Företaget ägs av tio delägare som samtliga är aktiva i projekten. Projekten leds av företagets uppdragsansvariga med stöd av en stor grupp handläggare.

Ledningsgrupp

- Johan Brogren
- Staffan Corp
- Johanna Gill
- Ludmilla Larsson
- Pär-Olof Olofsson
- HR-ansvarig: Linnea Larsson
- Ekonomichef: Mimmi Siverwall

Styrelse

- Johan Brogren
- Staffan Corp
- Birgitta Gelhaar
- Johanna Gill
- Rikard Hedin
- Ludmilla Larsson
- Alessandro Lucca
- Ingrid Moberg
- Pär-Olof Olofsson
- Andreas Svensson
- Adjungerad ledamot: Mimmi Siverwall

Nya i styrelsen

- Lotta Werner Flyborg, vd, Sweden Green Building Council, ny ledamot
- Joakim Arvius, vd, Pangea Property Partner Sverige, ordförande

Nya på kontoret

Vi växte under året. Våra nya kollegor:

- Nejwan Alsayigh, arkitekt
- Sofia Breedh, arkitekt
- Eima Brändström (praktikant)
- Olle Burell, affärsutvecklingschef
- Angelica Erling (vikarierande visualiserare)
- Antonia Heidenborg, arkitekt
- Maya Koerner Nau, ingenjör
- Viktor Lindström, arkitekt
- Agnese Prodniece, arkitekt
- Nora Renneus, arkitekt
- Clara Schubert, arkitekt
- Mikael Slotte, arkitekt
- Julie Sponar, arkitekt
- Fanny Söderström, ingenjör
- Gasper Toplican, arkitekt

Personalrepresentanter

- Maria Mattsson
- Anna Rehnström

Revisor

- Carl Niring, Grant Thornton

Några av de medarbetare som
kommit tillbaka till kontoret i vår.



Visualisering: Brunnberg & Forshed

Mer om Hägerstens Allé



**Brunnberg &
forshed**