

# 84 lägenheter

erfarenheter av ett bostadsprojekt i Linköping

Ola Nylander  
Sören Eriksson

# 84 lägenheter

"84 lägenheter" är en sammanställning av en bostadsundersökning av nybyggda lägenheter i Linnégården Linköping. Linnégården stod inflyttningsklart 2003 och består av 84 lägenheter. Byggherre är HSB Östergötland.

Linnégården innehåller en rad arkitektoniska kvaliteter såsom hög standard på materialval och detaljbearbetning, rymliga och ljusa lägenheter uppbyggda med rumsfiler och rundgångsrörelser. Husen ligger samlande kring en öppen gård där staket, låga murar och räcken, häckar, trappor skapar gränser kring platser med olika grad av privat karaktär. Bakgrunden till undersökningen är nyfikenhet över hur de arkitektoniska kvaliteterna i Linnégården tagits emot av de boende.

I undersökningen framgår att de boende är mycket nöjda med sitt nya hus och sina lägenheter. Linnégårdens lägenheter får genomgående mycket höga betyg av de boende. I enkätens sammanfattande fråga om "Helhetsintryck av lägenheten?" svarar 95% att de tycker lägenheten är bra, och av dem är det drygt hälften som dessutom sätter betyget "mycket bra". Det som genomgående kritiseras negativt är brister i tekniken. Det är exempelvis svårt att reglera friskluftsintagen under fönstren och framförallt är det dålig kapacitet på köksfläkten.

De arkitektoniska egenskaper som framstår som extra betydelsefulla för de boende är följande;

- Gårdens utformning
- Materialval och detaljbearbetning
- Fönsterutformning
- Axialitet och rörelse

Undersökningen genomfördes våren 2004 och omfattade intervjuer med 13 familjer och en enkät som gick ut till samtliga hushåll. Med enkät och intervjuer erhöles "svar" från 75 % av de hushåll som bor i Linnégården.

brunberg&forshed

ARCHITECTS



# Filmstaden



Ola Nylander och Maria Fänge

brunnberg & forshed

ARKITEKTKONTOR AB

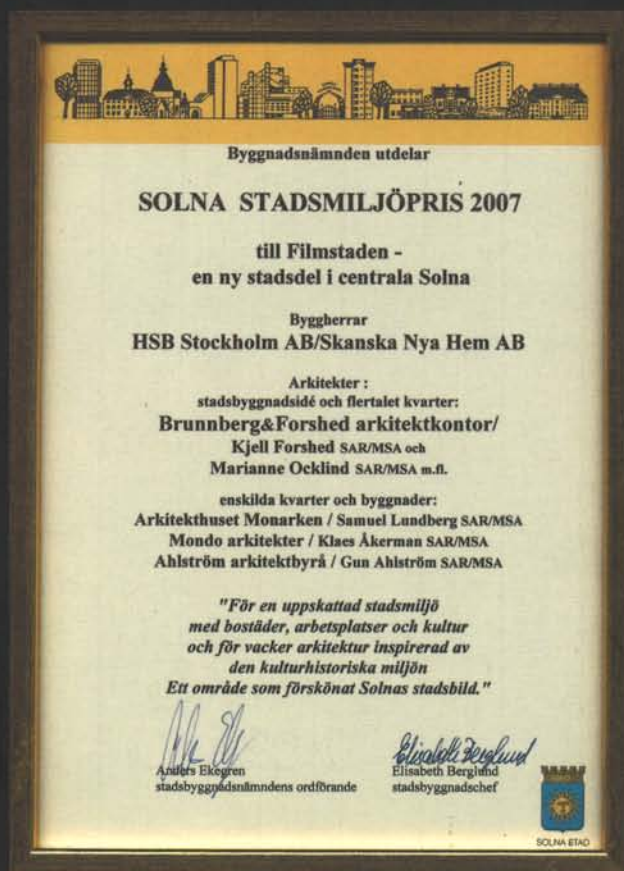
Filmstaden är en ny stadsdel som växer fram i norra Solna. Utbyggnaden sker på klassisk mark, där SF, från 1920-talet fram till slutet av 1960-talet, producerade film.

På Brunnberg & Forshed arkitektkontor fick vi 1996 i uppdrag att utreda möjligheterna till bostadsbebyggelse i Filmstaden. Kv Kasematten, med 85 lägenheter, är det första kvarteret i nya Filmstaden.

Filmstaden är ett bostadsprojekt som vi på Brunnberg & Forshed arkitektkontor är stolta över. Det är ett projekt med hög målsättning och där vi haft många idéer om arkitekturens roll för upplevelsen av stadsmässighet och som värdeskapare. När Kv Kasematten stod klart var vi därför intresserade av hur våra idéer och ansträngningar för att skapa bra bostäder tagits emot av de som fl yttade in. Vi sammanfattade våra frågor i tre övergripande frågeställningar:

- Stadsmässighet - vilka egenskaper måste finnas?
- Varierar bostadens kvalitet med boende kostnaden?
- Vilka arkitektoniska kvaliteter är viktiga för de boende?

I undersökningen intervjuades 12 familjer och en enkät med 15 frågor skickades ut till samtliga boende i kvarteret. Vi har fått in svar från drygt 2/3 av de boende.



# åtta små hus

erfarenheter av ett bostadsprojekt i Vadstena

- Hur kan hyresrätten utvecklas?
- Vad är bra ekonomi?
- Vilka arkitektoniska kvaliteter är viktiga?

**Brunnberg & Forshed Arkitektkontor AB**

Kjell Forshed, Ola Nylander



## *åtta små hus*

Åtta små hus stod under våren 2002 klara för inflyttning i Vadstena. Husen var byggda av en kvalitetsmedveten byggherre, det allmännyttiga bostadsbolaget VFAB, i en speciell byggprocess med uppdelad entreprenad. I husen finns för hyresrätten unika boendekvaliteter. En egen liten trädgård, möjlighet att växa med sitt hus, och möjlighet att påverka hyran. Själva husen är också ovanligt mättade med arkitektonisk kvalitet i form av material och detaljer, ljusföring, genomsiktsmöjligheter, rundgångsrörelser. Av stor betydelse för projektet var också respekten för integritet, i hyresrättens form, med en medveten gestaltning av privata och offentliga platser i bostaden.

*Åtta små hus* är en bok tillkommen inom ramen för utbildning- och utvecklingsarbete på Brunnberg & Forshed Arkitektkontor.

Tre frågeställningar har varit vägledande för arbetet med boken:

- Hur kan hyresrätten utvecklas?
- Vad är bra ekonomi?
- Vilka arkitektoniska kvaliteter är viktiga?

I *åtta små hus* undersöks hur husen tagits emot av de boende. Hur har de uppfattat den arkitektoniska kvaliteten? Vad tyckte de om hyresrätter med egen trädgård och hur mottogs möjligheten att påverka bostadens storlek och boendekostnad?

I *åtta små hus* undersöks produktionskostnader i relation till den arkitektoniska kvaliteten och den annorlunda byggprocessen. Var detta en framgångsrik modell? Var fanns problemen och vilka möjligheter erbjöds? Hur såg de inblandade parterna på projektet?

Boken *åtta små hus* är ett inlägg i debatten om kostnader i bostadsbygget. I boken visas fördelarna med ett kvalitetsmedvetet bostadsbyggande, vilket ger god ekonomi i ett långt perspektiv, detta i en tid då många hävdar att motsatsen – den billiga bostaden – är den rätta vägen för svenskt bostadsbyggande.

Brunnberg & Forshed Arkitektkontor  
Kungsholmstrand 135  
112 48 Stockholm